Découvrir les caractéristiques du vivant au C2 par l’élevage d’insectes

Alain Morival.Conseiller Pédagogique zone Afrique Australe et Océan Indien

- 1 Développer les acquis langagiers du cycle1

CURIOSITE

DIVERSITE

EXPERIENCE

AUTHENTICITE

APPRENTISSAGE

- Répertoire d’ EXPERIENCES

1) Avant ou Après…

- Anticiper

- Prévoir

- Décontextualiser

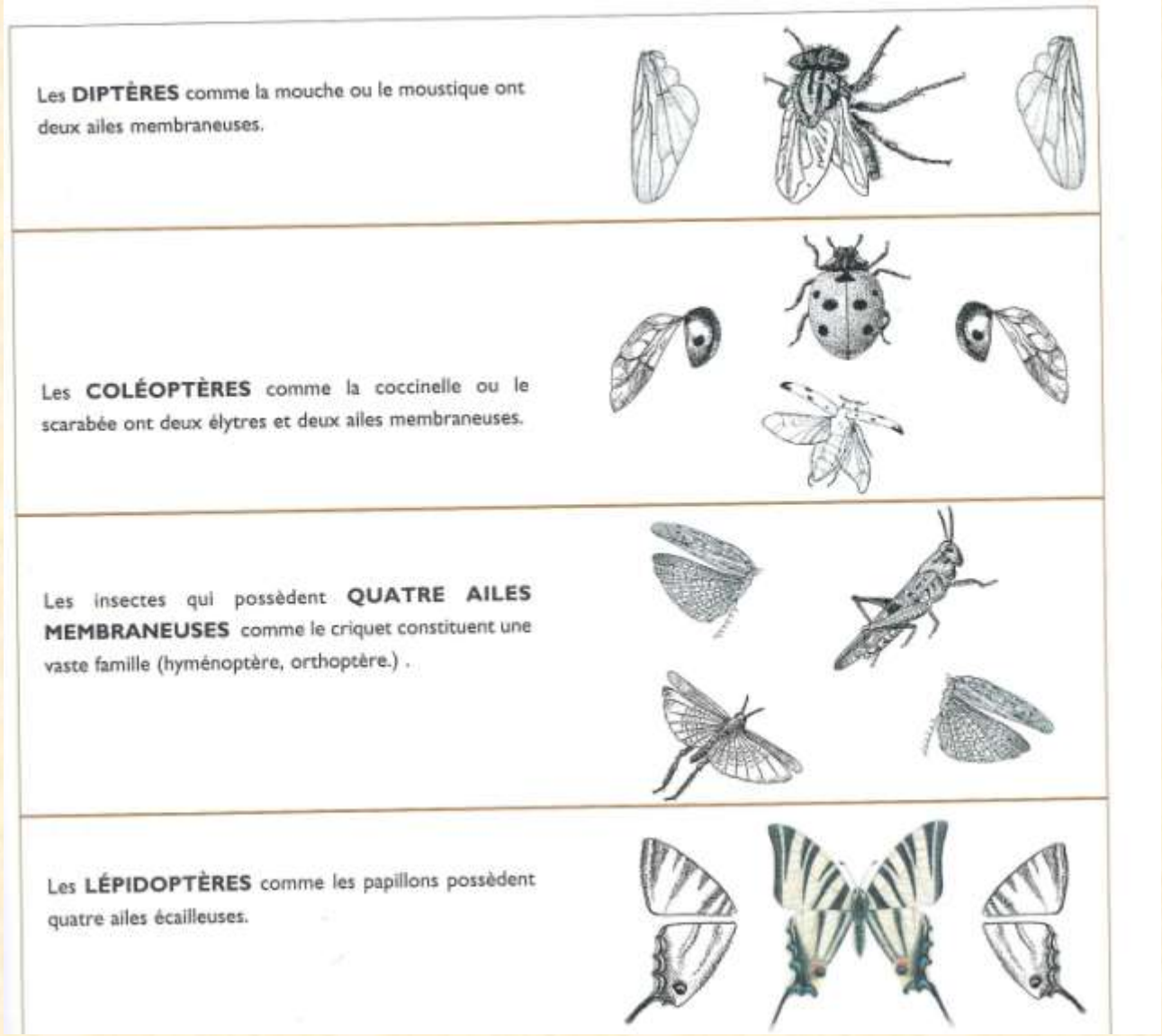
En cours d’activité

- Nommer
- Décrire
- Comparer
- Qualifier
- Quantifier
- Catégoriser
- Ordonner

- Organiser des échanges en sollicitant des supports variés: albums, photos, dessins, images, empreintes, maquettes, enregistrements audio ou vidéo, écrits divers..

« Garder trace participe à la capitalisation des apprentissages »

1) Elles stabilisent les acquis

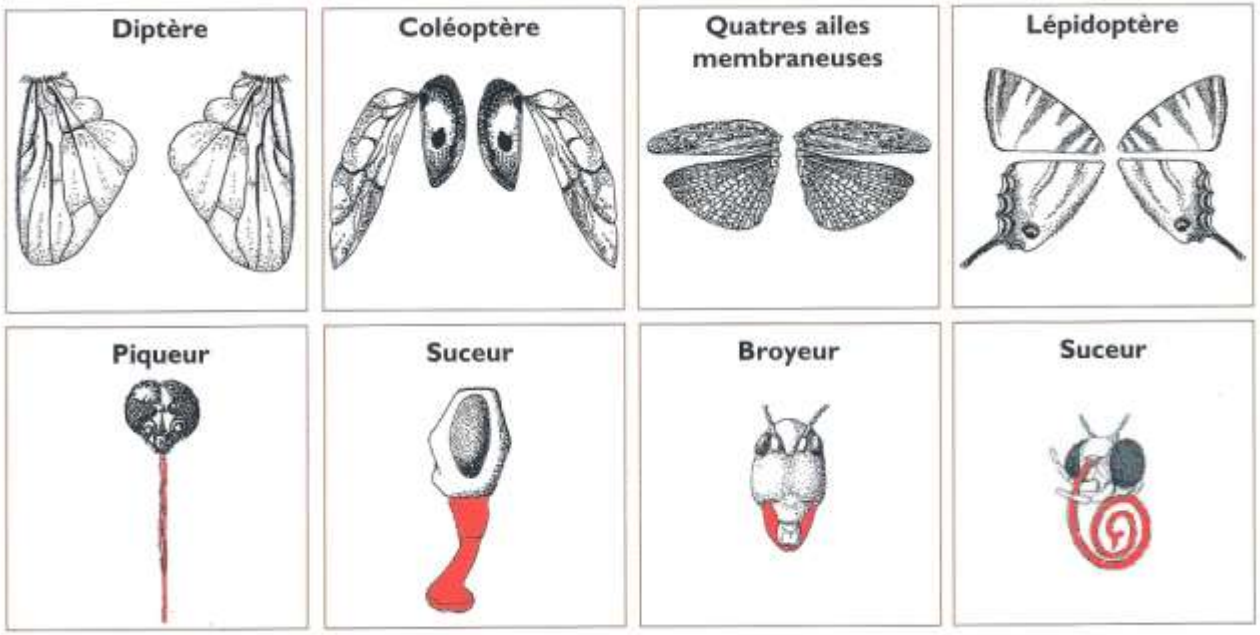


Les **DIPTÈRES** comme la mouche ou le moustique ont deux ailes membraneuses.

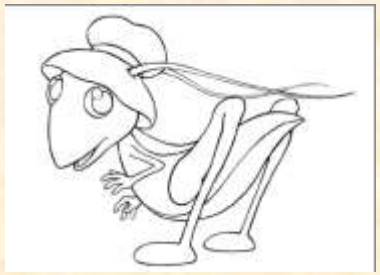
Les **COLÉOPTÈRES** comme la coccinelle ou le scarabée ont deux élytres et deux ailes membraneuses.

Les insectes qui possèdent **QUATRE AILES MEMBRANEUSES** comme le criquet constituent une vaste famille (hyménoptère, orthoptère.) .

Les **LÉPIDOPTÈRES** comme les papillons possèdent quatre ailes écailleuses.

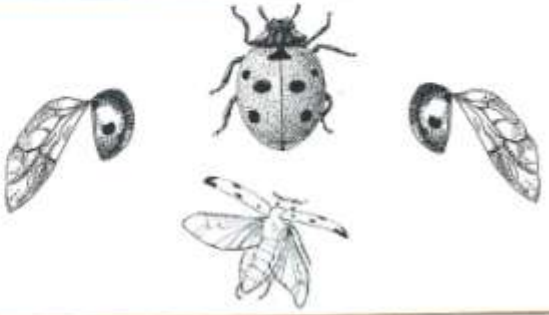

Diptère
Coléoptère
Quatres ailes membraneuses
Lépidoptère
Piqueur
Suceur
Broyeur
Suceur

2) Elles distinguent sur des thèmes identiques le réel de l'imaginaire.

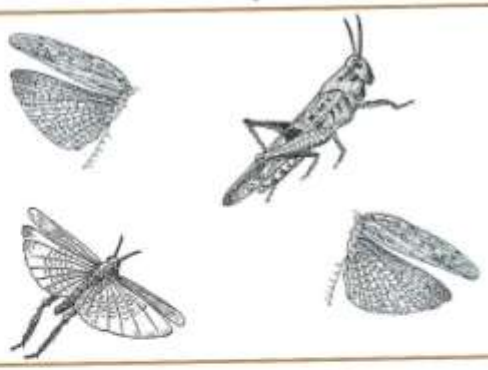


Les **DIPTÈRES** comme la mouche ou le moustique ont deux ailes membraneuses.

Les **COLÉOPTÈRES** comme la coccinelle ou le scarabée ont deux élytres et deux ailes membraneuses.



Les insectes qui possèdent **QUATRE AILES MEMBRANEUSES** comme le criquet constituent une vaste famille (hyménoptère, orthoptère.) .



Les **LÉPIDOPTÈRES** comme les papillons possèdent quatre ailes écailleuses.

La dictée à l’adulte

1) Lier étroitement l’activité de production écrite et la dynamique du projet:

- Quels liens avec les écrits précédents?
- Quel statut?
- Quels sont les destinataires?
- Quel moyen de communication?

Les élèves ont fait le choix d'informer les parents par voie d'affiches dans le hall d'entrée de l'école.

2) Recourir à une organisation de la classe propice aux interactions que nécessite l’effort de mise en mots

- -Segmenter les différentes étapes de la production
- -Définir un « cahier des charges » en mesure d’assurer la cohérence et la continuité du texte collectif
- Faire valider et signer par la classe le texte collectif

3) Théâtraliser l’activité de rédaction et d’écriture

- Identifier un lieu de production
- Possibilité de mobiliser les observations
- Révéler aux élèves le processus dynamique qui accompagne l’écrit
- Respecter le geste graphique

Le texte s'élabore sous les yeux des élèves mais plus encore sous leur dictée.

18.02.08

Aujourd'hui, nous avons observé la partie de la bouche des insectes.

Nous avons observé à la loupe leur bouche et nous les quand ils mangeaient.

Le criquet a des ~~petites pinces~~ mandibules, il monte et il descend avec ses mandibules pour manger la feuille. Il broie, c'est un insecte broyeur.

Le papillon a une trompe qui lui sert à sucer la confiture. Après, il l'enroule et la ramène vers lui. Il la balance puis

C'est un insecte suceur.

Le moustique a une petite pique à l'endroit de sa bouche. Il aspire le sang et après ça pique. C'est un insecte piqueur.

Le vocabulaire spécifique introduit à l'occasion des observations est réinvesti dans les textes dont il accroît la précision scientifique.

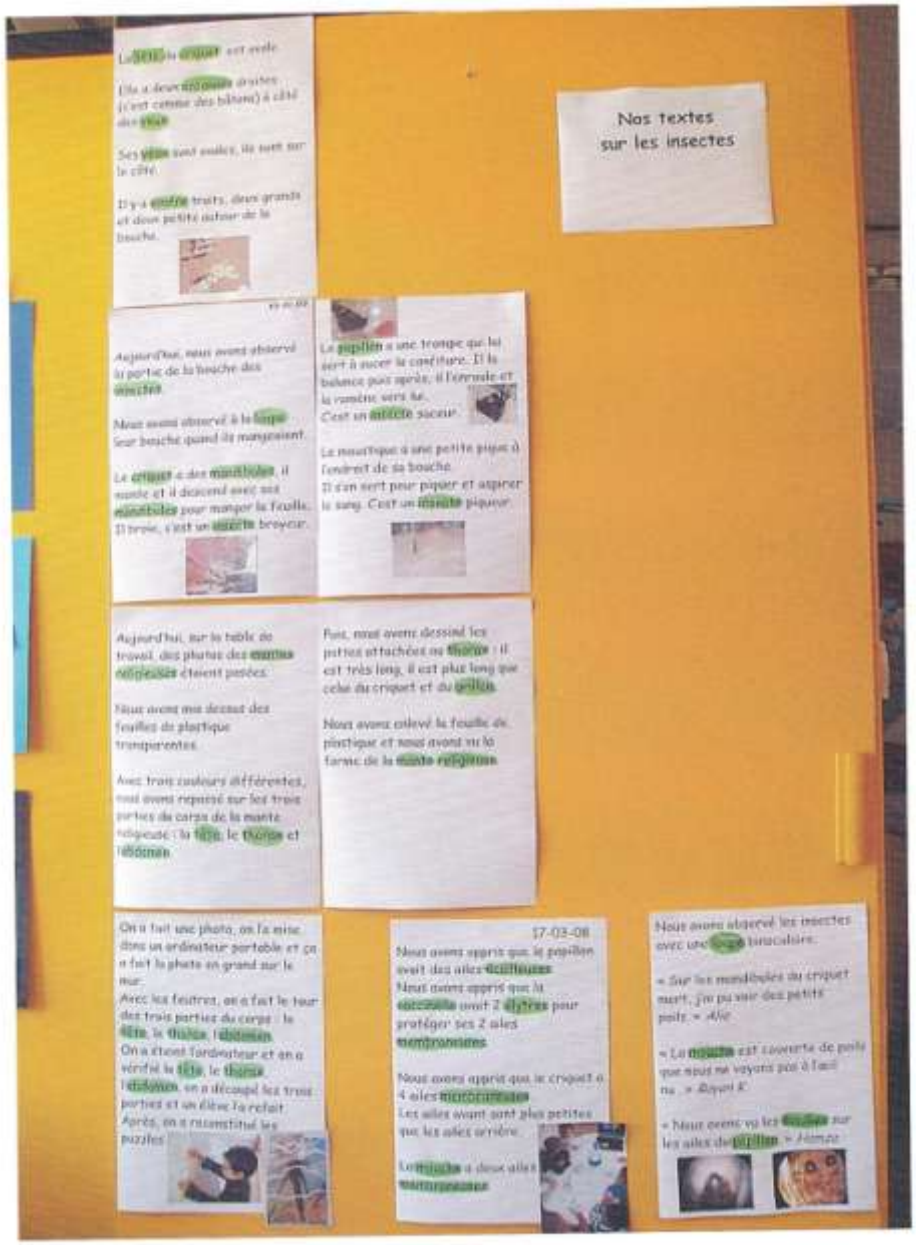
4) Adapter le discours au contexte scientifique de production

- Respecter l’objectivité scientifique
- Faire usage d’un lexique précis
- Se référer à des illustrations (dessins d’observation, photographies).

Textes et images concourent à la véracité des observations scientifiques et à la rigueur de leur communication.

5) Inscrire le texte dans une première culture de l’écrit

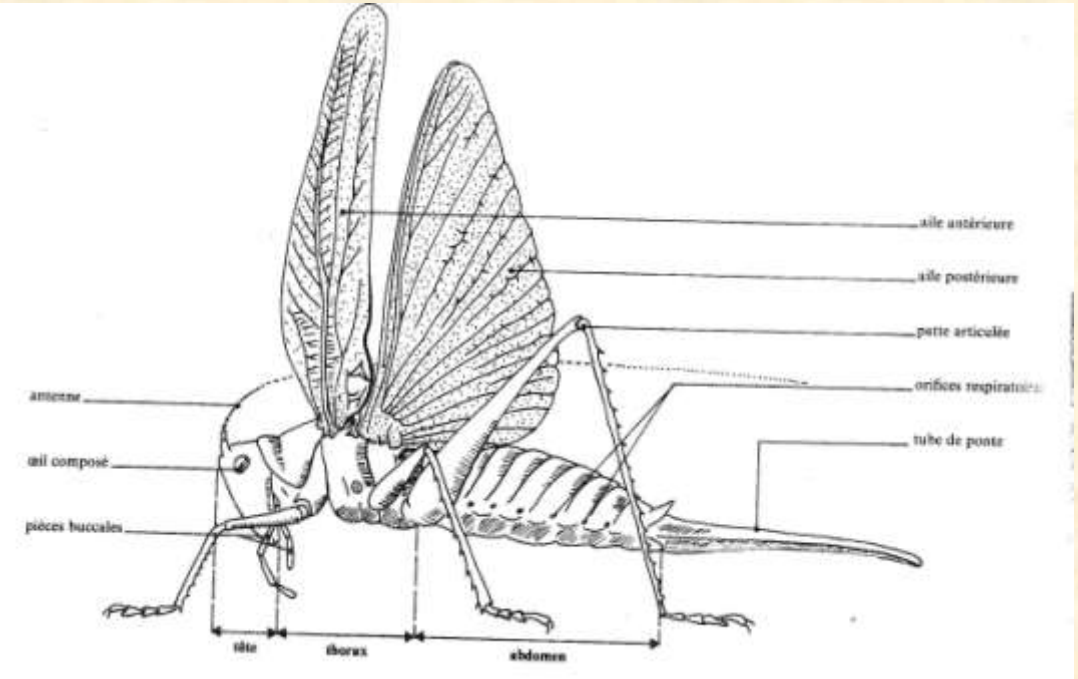
- La classe doit se sentir responsable des écrits produits et en revendiquer les « droits »
- Les élèves doivent apprécier l’impact du texte dont ils ont été les rédacteurs

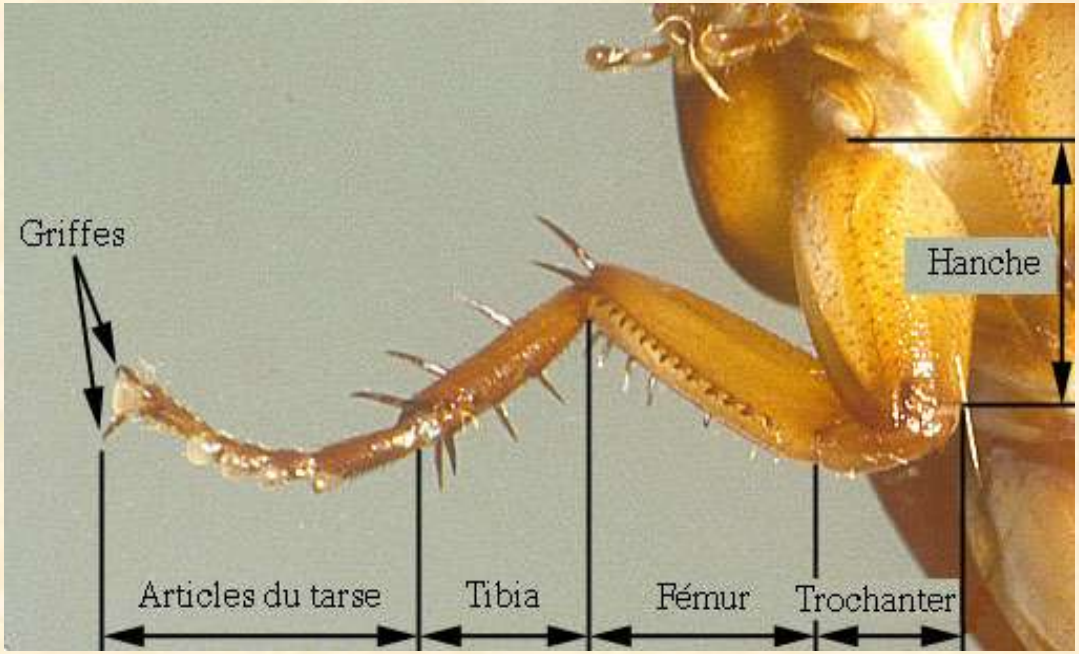


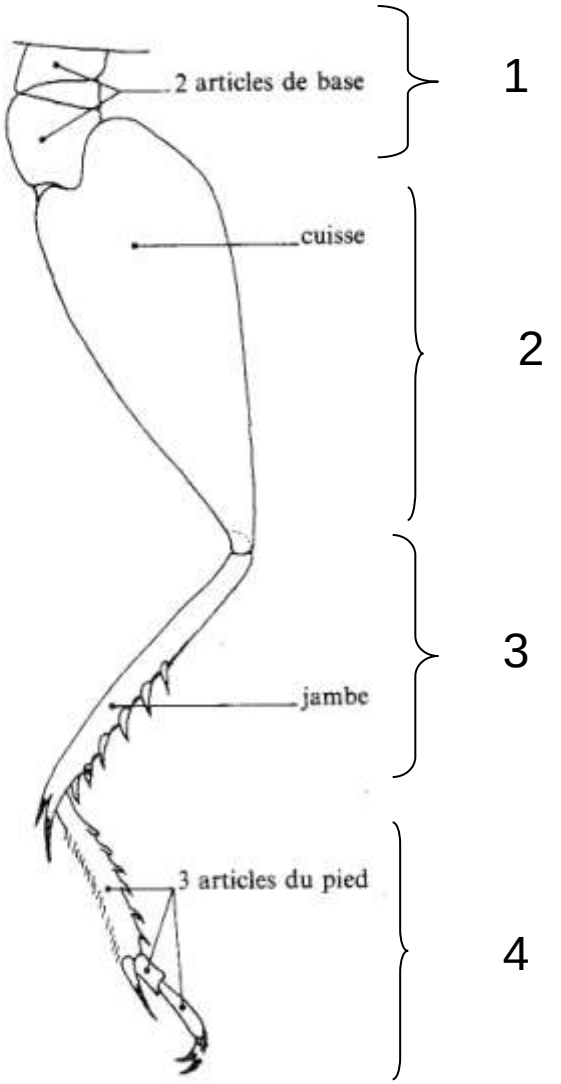
Les élèves sont responsables des textes qu'ils ont produits et impliqués dans leur diffusion.
(Les mots surlignés en vert sont ceux de l'imagier de la classe.)

2) Elever et observer un être vivant en classe: les insectes

LA SAUTERELLE…..







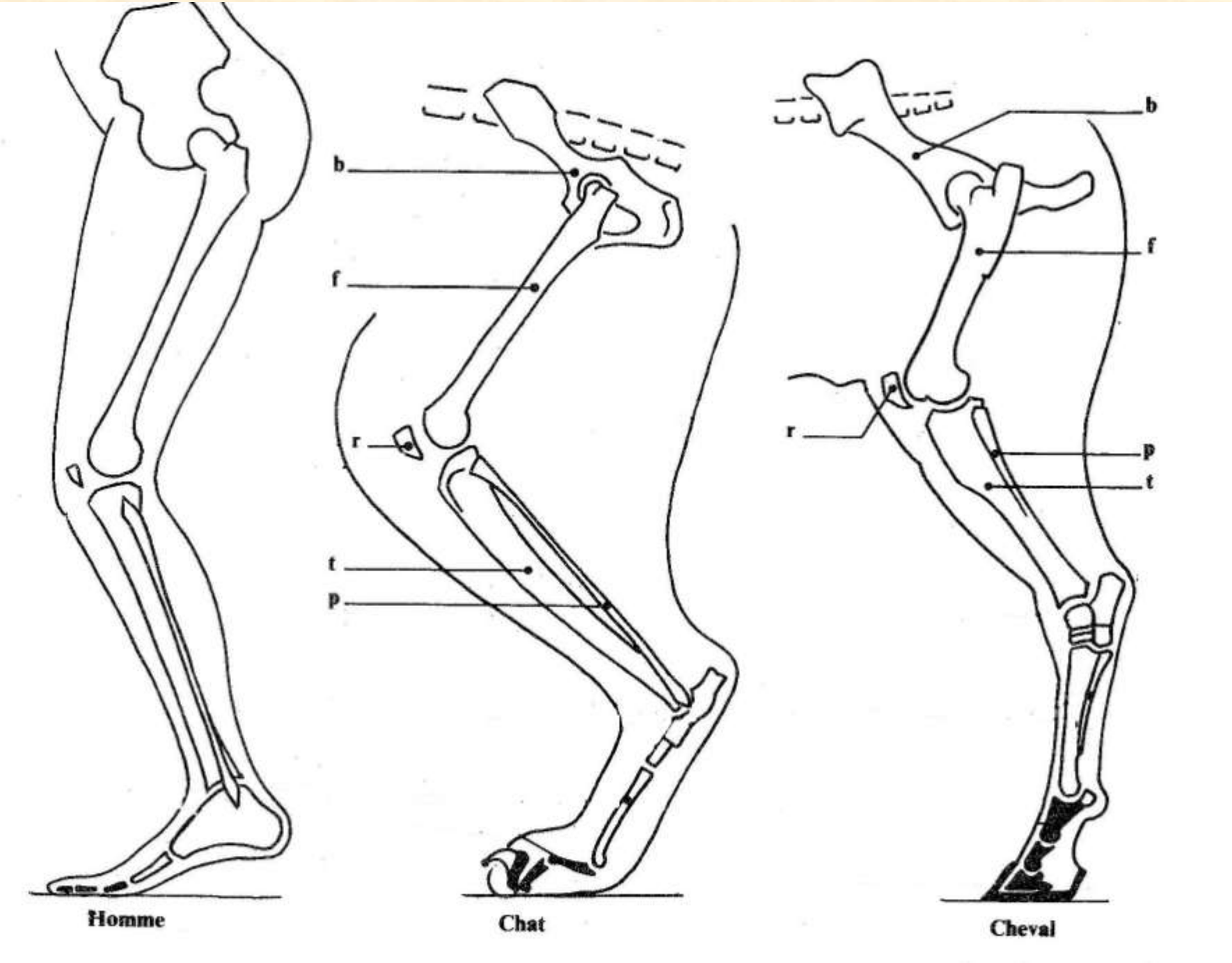
– Une patte d'Insecte. Patte postérieure du Grillon (× 3).

Un même organe pour différentes fonctions: la patte.

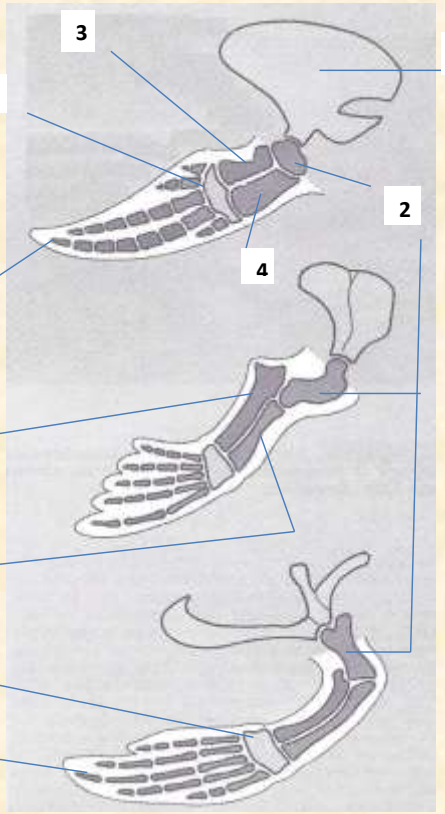
Alain Morival.Conseiller Pédagogique zone Afrique Australe et Océan Indien

	Pattes antérieures	Pattes postérieures
Fouisseuses		
Ravisseuses		
Natatoires		
Saltatrices		

Abeille *Apis mellifica*	hymenoptère apocrite			
Carabe *Carabus auratus*	coléoptère			
Courtillière *Gryllotalpa gryllotalpa*	orthoptère			
Pou *Pediculus humanis capitis*	anoploure			
Sauterelle verte *Tettigonia veridissima*	orthoptère			


b
f
r
t
p
Homme
Chat
Cheval

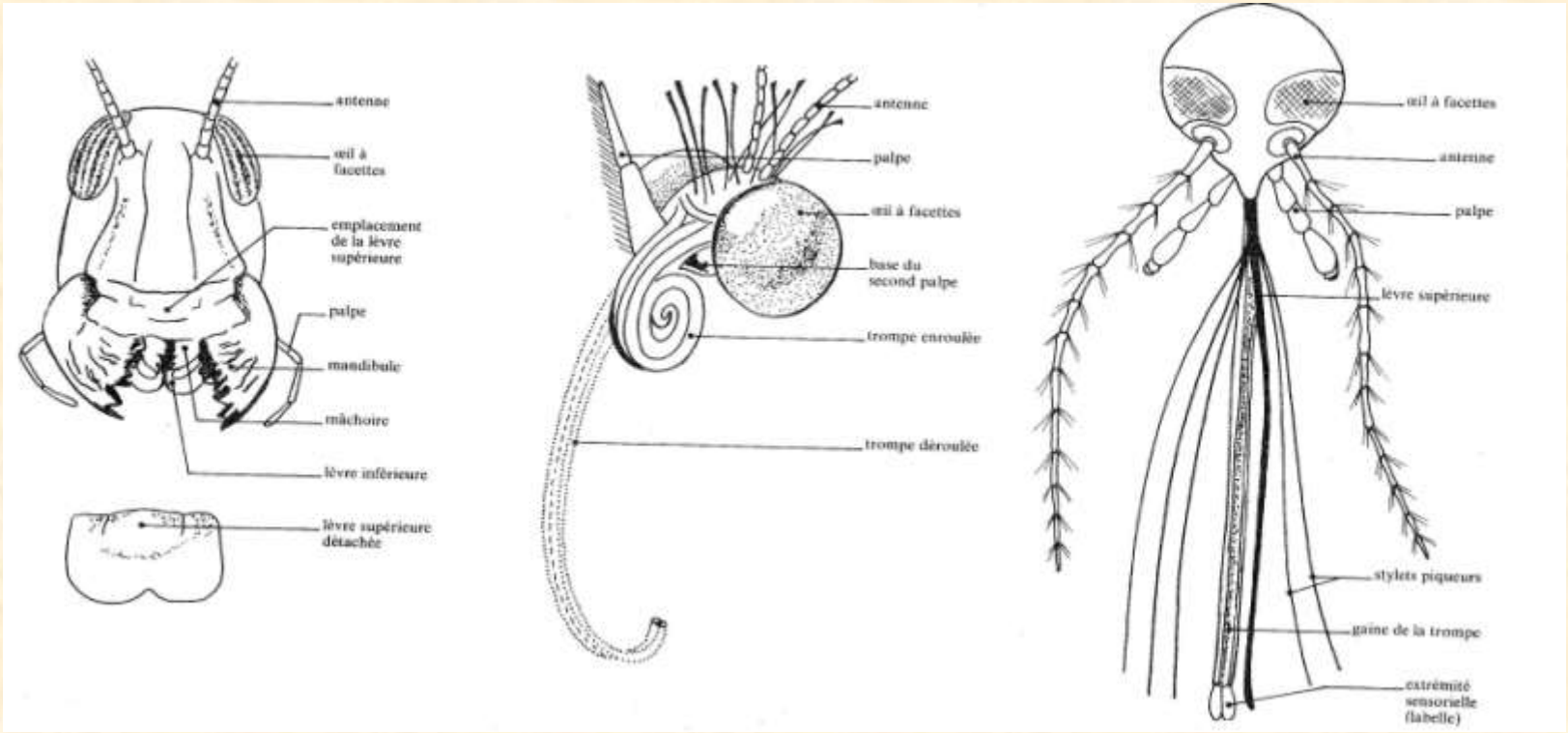
Comparons le bras de l'homme et les nageaoires du dauphin, de l'otarie et de la tortue marine

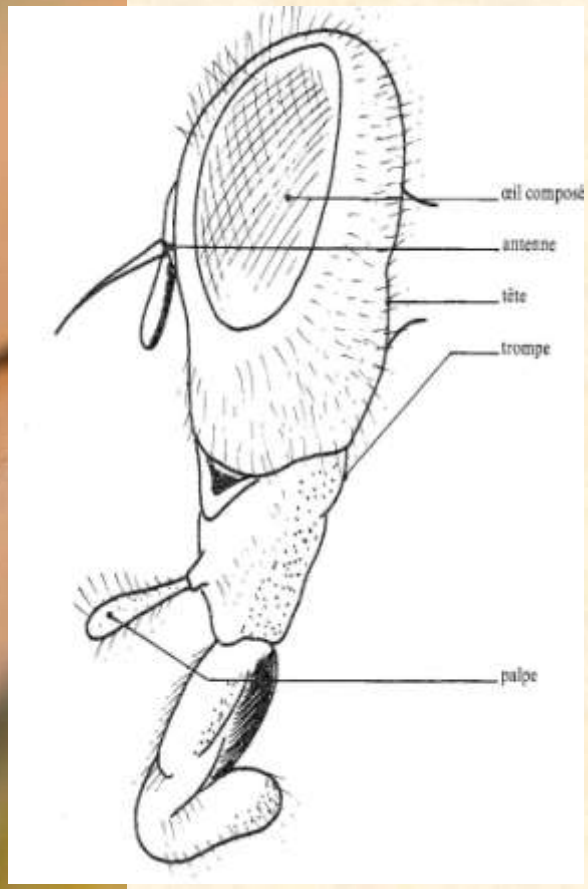


1 omoplate	**2 humérus**	**3 cubitus**
4 radius	**5 carpe**	**6 phalanges**

Alain Morival. Conseiller Pédagogique zone Afrique Australe et Océan Indien

L’alimentation des insectes: la tête….


antenne
œil à facettes
emplacement de la lèvre supérieure
palpe
mandibule
mâchoire
lèvre inférieure
lèvre supérieure détachée
antenne
palpe
œil à facettes
base du second palpe
trompe enroulée
trompe déroulée
œil à facettes
antenne
palpe
lèvre supérieure
stylets piqueurs
gaine de la trompe
extrémité sensorielle (labelle)


œil composé
antenne
tête
trompe
palpe

Les métamorphoses…..

La chenille du…	Se nourrit de feuilles de….
Bel Argus	*Légumineuses*
Bombyx de l'Ailante	*Ailante*
Demi-deuil	*Graminées*
Flambé	*Pêchers*
Grand paon de nuit	*Arbres fruitiers*
Lichénée bleue	*peupliers*
Machaon	*carotte*
Mariée	*Saules*
Piéride du chou	*choux*
Vulcain	*Orties*

Alain Morival.Conseiller Pédagogique zone Afrique Australe et Océan Indien

Bel Argus			
Bombyx de l'Ailante			
Demi-deuil			
Flambé			
Grand paon de nuit			
Lichénée bleue			
Machaon			
Mariée			
Piéride du chou			
Vulcain			